

Печать графики красками на растворителях

Эти простые рекомендации подскажут вам как лучше печатать графическую информацию красками на основе растворителей на внутренней поверхности пленок с твердым покрытием Autotex и Autoflex от MacDermid Autotype.

Цель

надежная и высококачественная печать графики на внутренней поверхности пленок Autotex и Autoflex красками на основе растворителей, которая будет сочетать высокую четкость печати с оптической непрозрачностью цветов и оптимальной адгезией к запечатываемой поверхности.



Рекомендации

Запечатываемый материал

чтобы помочь вам выбрать наилучший материал для вашей области применения, воспользуйтесь функцией фильтра на странице, посвященной пленкам с твердым покрытием «Hard Coated Films» нашего сайта www.macdermidautotype.com

Трафаретные рамы

важно, чтобы сетка отрывалась от краски немедленно после хода ракеля, поэтому необходимо обеспечить высокое натяжение сетки (> 20Н/см) на качественной металлической раме. 2-х компонентный трафаретный клей производства CPS Screen Adhesive MF будет идеальным выбором для сохранения требуемого высокого натяжения сетки и будет устойчив к воздействию очистителей от красок производства Autotype.

Сетка

всегда выбирайте монофильную полиэфирную сетку самого высокого качества для печати графики, т.к. неравномерность в переплетении волокон сказывается на качестве печати, особенно при печати прозрачных тонов. Толщина красочного слоя будет определять выбор линиатуры сетки, тем не менее мы рекомендуем начинать с сетки 120.34 нит./см, которая позволяет печатать слой краски толщиной 4- 6 мкм. В разделе «Печать» вы найдете больше советов по толщине красочного слоя и адгезии красок.

Важно следить, за абсолютной чистотой сетки, чтобы перед изготовлением трафарета она не имела никаких остаточных изображений, «теней». Загрязнения на сетке приводят к плохому протеканию краски и будут заметны на оттиске как побочные изображения. Для подготовки сетки и обеспечения наилучшей адгезии к ней трафаретного слоя всегда используйте продукт Universal Mesh Prep или один из обезжиривателей производства Autotype, например, Auto Degreaser Concentrate. Если трафаретная сетка используется повторно, то для удаления всех остаточных загрязнений используйте Autokleen Plus.

Трафарет

для печати тонких линий или «выворотки» рекомендуется капиллярная пленка Capillex 25, она позволяет получить плоский трафарет (с низкой шероховатостью, Rz), что минимизирует пилообразный край печатных элементов. Однако для печати изображений с более высоким разрешением требуется более тонкий профиль трафарета с очень ровной поверхностью, которую обеспечивает капиллярная пленка с контролируемым профилем - Capillex CX. Этот продукт является идеальным выбором для самых требовательных задач. Для печати менее требовательных изображений, отлично подойдет высококачественная эмульсия PLUS 7000 или 1-компонентная эмульсия PLUS 1-SR.

Печать

если требуется высокая укрывистость для последнего красочного слоя, лучше напечатать два тонких, чем один толстый слой краски. Для обеспечения наилучшей адгезии между красочными слоями очень важно, чтобы все растворители были удалены при сушке. **Примечание:** Не используйте замедлители для красок или высококроющие белые краски – это может стать причиной снижения адгезии. Будьте осторожны при печати красок наложением, общая толщина слоев не должна превышать 24 мкм. Более толстый слой может быть причиной снижения адгезии. **Примечание:** всегда печатайте лаки Windotex and Fototex перед печатью графики, это предотвратит снижение адгезии этих лаков к лицевой поверхности.



Как минимизировать з агрязнение пылью?

Пыль невозможно удалить с высохшего оттиска, поэтому профилактика попадания пыли так важна!

- » Удаляйте любые загрязнения с трафарета перед печатью с помощью липкого ролика.
- » Если печатный цех не «чистое помещение» нужно обеспечить чистоту пространства вокруг печатного участка изолировав его перегородками. Это поможет также повысить относительную влажность для снижения проблемы статики при печати. Локальная вытяжка, обязательно должна использоваться.
- » Работники должны носить спецодежду для чистых помещений.
- » Перед печатью всегда очищайте запечатываемый материал липкими роликами вручную или встроенными в печатную машину валиком.
- » Установите антистатический мост в печатную машину.
- » Не разрешайте посторонним входить в печатное помещение во время печатного процесса.
- » Положите липкие коврики вокруг печатной машины.
- » Накрывайте трафарет или удаляйте с него всю краску при остановках в печати.
- » Никогда не складывайте собранную краску обратно в банку.

Сушка

при печати по полиэфиру краски на растворителях сохнут намного медленнее, т.к. растворители не роникают в поверхность пленок. Т.к. полное высыхание красочных слоев важнейшее условие для достижения хорошей адгезии, рекомендуется использовать воздушно-тепловые туннельные сушилки из-за большого воздухообмена

в них. Обычная температура для сушки: в 1 зоне - 70°C, в 2 зоне - 90°C, можно применять и температуру до 100°C, т.к. полиэфирные пленки устойчивы к таким температурам. Инфракрасные устройства и сушка на стеллажах не рекомендуются из-за низкого воздухообмена и затрудненного удаления растворителей из красочных слоев.

Очистка краски - в печати

если трафарет нужно очистить при печати, используйте очиститель CPS Screen Opener K2, он позволяет сетке полностью высохнуть перед возобновлением печати.

Очистка краски - архивация

если трафарет нужно сохранить для последующей печати, рекомендуется использовать CPS Screen Cleaner Vx (точка вспышки 63°C) или Screen Cleaner K3x (точка вспышки 43°C), уделяя особое внимание, тому, чтобы не разрушить трафарет.

Очистка краски – перед регенерацией

если трафарет предназначен для регенерации, используйте CPS Screen Wash A6 или Screen Wash A7 которые являются смываемыми водой очистителями красок.

Удаление копировального слоя

Остаточные изображения на сетке – причина снижения качества печати, чтобы достичь наилучшего результата используйте для удаления копировального слоя продукт CPS Stencil Remover concentrate и затем, для окончательной очистки, CPS Haze remover HV, низкощелочное средство от „теней“.

Наш ряд продуктов для превосходной печати графики

Пленки с твердым покрытием	Autotex и Autoflex
Клей для рам	CPS Screen Adhesive MF
Обезжириватель сетки	Universal Mesh Prep и CPS Degreaser Gel conc. 1:5/20
Капиллярные пленки	Capillex 25 и Capillex CX
Копировальные эмульсии	PLUS 7000 и PLUS 1-SR
Очистители для печати	CPS Screen Opener K2, Screen Cleaner Vx, K3x
Очистители после печати	CPS Screen Wash A6, A7
Удаление копировальных слоев	CPS Stencil Remover conc.1:20/30
Удаление „теней“	CPS Haze Remover HV

Местный дистрибьютор

www.itraco.ru

www.macdermidautotype.com